

EPREUVE ORALE DU DNB 2026

Nom :	Jury n° :	Note finale : / 20
Prénom :	Salle :	
Classe :	Parcours ou projet présenté :	

A savoir : - le descriptif du niveau de maîtrise est donné à titre indicatif et n'est pas exhaustif.
- la notation sur 40 doit être ramenée sur 20 en arrondissant au demi-point supérieur (pas de 0,25 pt).

	Capacités/items	Maîtrise insuffisante	Maîtrise fragile	Maîtrise satisfaisante	Très bonne maîtrise
Compétence : s'exprimer à l'oral	Posture	- J'ai les mains dans les poches - Je lis mes notes / mon support	- J'ai des gestes parasites (gesticulation, balancement, tapotement des pieds, de la main ...) - J'ai du mal à me détacher de mes notes / de mon support	- J'ai une gestuelle stable et sereine - Je regarde l'auditoire - Je parviens à me détacher de mes notes / de mon support	- J'ai une gestuelle qui sert le discours et qui appuie l'exposé - Je me détache complètement de mes notes / de mon support
	 /1 /2 /3 /4
	Voix	- Je m'exprime avec un volume trop bas ou trop haut - Je m'exprime de façon trop rapide ou trop lente avec trop d'hésitations. - J'articule mal	- Je m'exprime d'une voix monocorde. - Le débit n'est pas toujours bien maîtrisé – quelques hésitations qui altèrent le rythme	- Je m'exprime avec clarté et j'essaie de varier mon intonation - Mon débit n'est pas hésitant	- Je m'exprime en apportant du relief à mon propos - J'adapte mon débit au propos - Je parviens à captiver mon auditoire
	 /1 /2 /3 /4
	Registre de langue/syntaxe	- J'utilise un vocabulaire limité, voire familier. - Je ne cherche pas à éviter les répétitions. - Je ne finis pas toujours mes phrases/ j'utilise trop souvent des phrases minimales - J'ai des tics de langage	- J'utilise un registre courant en essayant d'éviter les répétitions. - J'utilise quelques connecteurs logiques - J'ai quelques tics de langage	- J'utilise un registre juste et adapté. - J'utilise des phrases complexes que j'essaie d'enrichir pour mettre en relief mon propos	- J'utilise un registre soutenu - Les articulations de mon propos sont riches et variées
	 /1 /2 /3 /4
	Développer de façon suivie un propos en public	Prise de parole inférieure à 2 mn 30	Prise de parole entre 2 mn 30 et 4 mn	Prise de parole de 4 à 5 mn ou plus de 6 mn non justifiée	Prise de parole de 5 mn ou plus mais de façon justifiée (pas plus de 6 mn)
	 /1 /2 /3 /4

SOUS-TOTAL : /16

Maîtrise du sujet présenté	Organiser, articuler son propos (plan), et maîtriser le temps de parole	- Absence de plan ou plan incohérent - Pas d'enchaînement ou enchaînements incohérents	- Le plan a été annoncé mais pas suivi - Le plan est incomplet / développement maladroit (retours en arrière ...)	- Le plan a été annoncé et suivi - Le plan est clair et complet - Le propos est cohérent - Bon enchaînement des informations données	- Plan très pertinent et enchaînements de qualité
	 /1 /2 /3 /4
	Utiliser un vocabulaire spécifique, technique et précis	Je n'utilise pas de vocabulaire technique /spécifique	- J'utilise peu de mots de vocabulaire technique /spécifique	- J'utilise un vocabulaire adapté (technique/ spécifique)	- J'utilise un vocabulaire adapté (technique/ spécifique) en l'explicitant
	 /1 /2 /3 /4
	Capacité à exposer les connaissances et les compétences dans un oral en continu ou en réponses à des questions du jury	- Quantité d'informations largement insuffisante - Je suis incapable de répondre à des questions simples, à des demandes de clarification de la part du jury	- Informations trop partielles ou trop vagues - Je ne réponds que brièvement aux questions les plus simples. J'ai des difficultés à entrer en dialogue avec le jury	- Informations abondantes et précises - Je réponds aisément à des questions simples et correctement à des questions complexes	- Informations riches et de qualité - Je suis capable d'élargir le débat, de justifier ma réponse
 /2 /4 /6 /8	
	Capacité à porter un regard critique, à analyser les points forts et les points perfectibles de l'expérience	Je ne suis pas en mesure de donner mon avis, ni d'analyser les points forts et perfectibles	Je suis capable d'apporter quelques éléments si le jury me guide.	Ma réflexion est aboutie et présentée au jury	J'élargis mon propos et de façon pertinente
	 /1,5 /3 /4,5 /6
	Concevoir, créer, réaliser un support	Support sans intérêt	Support peu pertinent	Support pertinent	Support très pertinent
	 /0,5 /1 /1,5 /2

SOUS-TOTAL : /24

BONUS LANGUE (5 mn de prise de parole au maximum en langue étrangère) :

TOTAL : /40

Niveau A2: / 3

Niveau B1: / 4